



craft experience

# The Wonderland

## IL PAESE DELLE MERAVIGLIE

text Virginia Mammoli photo Dario Garofalo

*Italia su misura, 100 select addresses of high Italian craftsmanship, a journey from north to south, including Tuscany*  
*Italia su misura, 100 indirizzi di alto artigianato italiano, un viaggio da nord a sud passando per la nostra Toscana*

An extraordinary and exciting journey through Italian excellence, from north to south, islands included: 100 select addresses representing Italy's best crafts and artistic items. This is the underlying theme of the Italia su misura guide, published by Gruppo Editoriale with the collaboration of Milan's Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte and Florence's Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte - OmA, with the support of Vacheron Constantin, the historic Geneva maison of fine watchmaking.

Following the success of the previous publications devoted to Florence and Milan, Firenze su misura and Milano su misura, and the launching of the italia-sumisura.it portal, here comes a tribute to the handmade, to the artisan know-how that nowhere in the world is as deeply rooted as it is Italy. Ranging from tailoring to jewelry, from home décor to pottery, furnishings, musical instruments and folk traditions, these wonderful worlds are described through over 800 pictures taken by photographer Dario Garofalo. Among the artisans featured in the guide, 12 are based in Tuscany, 11 of whom are in Florence, nearly a record-setting number. Let's start with Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella, located in Via della Scala, a benchmark in art of perfume-making. A wide choice of age-old preparations, beauty products, essences and perfumes, but the company's signature product is the potpourri. Not far away, in Via di Santa Lucia, is the workshop of Vivian Saskia Wittmer, a shoemaker of German origin who, after

Un viaggio entusiasmante alla scoperta del meglio del Made in Italy, da nord a sud, isole comprese, attraverso 100 selezionatissimi indirizzi che rappresentano il fiore all'occhiello della maestria italiana. Questo il leitmotiv della guida Italia su misura, realizzata dalla nostra casa editrice Gruppo Editoriale in collaborazione con Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte di Milano e l'Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte - OmA di Firenze, con il supporto di Vacheron Constantin, storica Maison ginevrina di alta orologeria. Dopo il successo delle precedenti pubblicazioni Firenze su misura e Milano su misura e dopo il lancio del portale italia-sumisura.it, un nuovo omaggio al fatto su misura, un saper fare artigiano che in nessun altro luogo al mondo trova radici così preziose come in Italia. Dalla sartoria alla gioielleria, dal décor alla ceramica all'arredamento, ma anche musica e tradizioni popolari, questi i mille universi raccontati attraverso più di 800 immagini scattate dal fotografo Dario Garofalo. Tra gli artigiani selezionati, ben 12 sono in Toscana, di cui 11 a Firenze, una sorta di piccolo primato. Partiamo dall'Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella, in via della Scala, uno dei punti di riferimento per l'eccellenza profumiera mondiale. Antiche preparazioni, cosmetici, essenze e profumi, ma il vero emblema della maison è il Pot Pourri. Non molto distante, via di Santa Lucia, si trova il laboratorio-bottega di Vivian Saskia Wittmer, artigiana della calzatura di origine tedesca, che dopo qualche anno a giro per le migliori botteghe dell'Europa e dopo esser



From above clockwise: Antica Tipografia Biagini; Vivian Saskia Wittmer; Antico Setificio Fiorentino; Grevi





1. Loretta Caponi  
 2. Atelier Bianco Bianchi  
 3. Scarpelli Mosaici  
 4. Scuola del Cuoio  
 5. Argentiere Pagliai



From left: Scarpelli Mosaici; Il Papiro

having trained in some of Europe's best workshops, settled in Florence. Located in Via Cavour is the main shop of *Il Papiro*, which creates paper objects- diaries, notebooks, address books, photo albums, desk objects and boxes- all decorated by hand, by making use of a technique that has nearly disappeared, paper marbling. In the heart of downtown Florence, in Via Ricasoli, is the workshop of *Scarpelli Mosaici*, one of the few living experts in the age-old tradition of semi-precious stone mosaic-making, which dates back to the Renaissance age. Moving towards the Lungarno we find another example of high Florentine craftsmanship, *Loretta Caponi*, at the corner of Piazza Antinori and Via delle Belle Donne. A choice of over ten thousand tablecloths, towels, sheets, cushions, infant and childrenswear and as many models of handmade men's and women's lingerie. If you are looking for unique hats in terms of quality and style, head straight to Via della Spada. Here you will find *Grevi's* showroom (the workshop is based in Signa). The shop's creations appear on theatre stages and in films and are permanently showcased at Palazzo Pitti's Costume Gallery. A few minutes' walk and here we are at the jeweller's shop *Pestelli*, in Via Borgo SS. Apostoli: amazing collector's and furnishing objects in gold, silver and semi-precious stones, as well as a variety of tableware items. Located in Via San Giuseppe, in the Santa Croce neighborhood, is the *Scuola del Cuoio* (School of Leather), founded stata allieva di Stefano Bemer, nome prestigioso della calzoleria bespoke fiorentina, ha eletto come sua patria il capoluogo toscano. In via Cavour, il negozio principale di una bottega storica della città, *Il Papiro*, che produce diari, quaderni, rubriche, album fotografici e oggetti da scrivania in carta decorata a mano, utilizzando in particolare una tecnica quasi scomparsa, la marmorizzazione della carta. Nel cuore di Firenze, in via Ricasoli, si trova invece *Scarpelli Mosaici*, dove si rinnova la tradizione preziosa del mosaico in pietre dure, o commesso fiorentino, detto 'pittura di pietra', che affonda le sue radici nel Rinascimento e vanta oggi ormai pochissimi grandi esperti. Spostandoci verso il Lungarno, un altro indirizzo di eccellenza artigianale, *Loretta Caponi*, all'angolo tra piazza Antinori e via delle Belle Donne. Oltre diecimila disegni di tovaglie, spugne, lenzuola, cuscini, capi neonato e bambino e altrettanti modelli di biancheria sartoriale uomo-donna. Se cercate capelli unici per qualità e stile, in via della Spada c'è quello che fa per voi: lo showroom di *Grevi* (laboratorio a Signa). Creazioni utilizzate anche nel cinema e in teatro, ed esposte nella *Galleria del Costume di Palazzo Pitti*. Pochi minuti a piedi, ed eccoci nella gioielleria *Pestelli*, via Borgo SS. Apostoli: sorprendenti oggetti da collezione e d'arredo realizzati in oro, argento e pietre dure, ma anche complementi per la tavola. In via San Giuseppe, nella zona di Santa Croce rinomata

An exciting journey through 100 select addresses representing Italy's best crafts





From left: *Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella*; *Pestelli*

**Among the artisans featured in the guide, 12 are based in Tuscany, 11 of whom are in Florence**

in Florence in the postwar period. It specializes in the production of women's handbags, but it also offers wallets, belts and jackets.

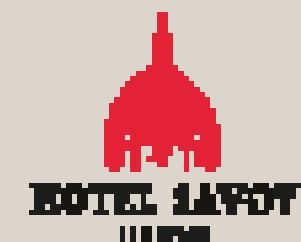
Across the Arno river, in the heart of the San Frediano neighborhood, is Antico Setificio Fiorentino, a silk factory dating back to the mid-1700s which still produces a wide choice of precious fabrics. Housed in the fourteenth-century Sapiti Tower, amid ribbed vaults, engraved capitals and stone walls, is the workshop of silversmith and restorer Paolo Pagliai, who carries on a family tradition dating back to 1930. Situated along Borgo San Jacopo is the Atelier Bianco Bianchi (the workshop is in Pontassieve), who makes use of the nearly lost technique of scagliola, which consists in producing architectural elements that resemble marble and semi-precious stones and decorate the world's most beautiful homes.

And now we go to Lucca. The must-stop is located in Via Santa Giustina: Antica Tipografia Biagini, a well-known artisan shop of long-standing. It still uses original twentieth-century machinery to make business cards, wedding cards and bookplates, and since the fifties it has also been binding books by hand and publishing them.

The Italia su misura guide is available on the IBS portal and in the best bookshops in Italy's main cities, and it is distributed in the best-known hotel chains across the country.

fin dal Medioevo per la lavorazione della pelle, si trova la *Scuola del Cuoio*, fondata a Firenze nel secondo dopoguerra. Specializzata in borse da donna, produce anche portafogli, cinture e giacche. Attraversando l'Arno, nel cuore di San Frediano, l'*Antico Setificio Fiorentino*, la cui origine risale alla metà del Settecento e dove vengono create numerose linee di tessuti, ciascuna caratterizzata da qualcosa di prezioso. Nella trecentesca casa Torre dei Sapiti, in una bottega tra soffitti a vela, capitelli intagliati e muri di pietra a vista, esercita la sua attività l'argentiere e restauratore *Paolo Pagliai*, che porta avanti una tradizione di famiglia risalente al 1930. Sempre su via Borgo San Jacopo, il punto vendita dell'*Atelier Bianco Bianchi*, con laboratorio a Pontassieve, dove ha ritrovato l'antico splendore un'arte andata quasi perduta, quella della scagliola, una tecnica che permette di imitare perfettamente il marmo e le pietre dure, con cui vengono realizzati pezzi unici che ornano le case più belle del mondo.

Passiamo infine a *Lucca*. L'indirizzo da non perdere è in via Santa Giustina: *Antica Tipografia Biagini*, storica bottega artigianale. Ancora oggi qui sono utilizzate macchine originali del '900 per realizzare biglietti da visita, partecipazioni di nozze ed ex libris, ma dagli anni '50 è anche casa editrice che stampa a mano e rilega. La guida *Italia su misura* è in vendita sul portale IBS e nelle migliori librerie delle maggiori città italiane, ed è distribuita presso le più importanti catene alberghiere.



**Per informazioni, please call +39 055 231 81 81 or visit [www.hotelsapio.com](http://www.hotelsapio.com)**

**A 5-STAR HOTEL**

**Rome, Florence, Edinburgh, Glasgow, London, Madrid, Milan, New York, Paris, Rome, Stockholm, Vienna, Zurich**